



Brand *Book*

AKABA

<u>OUR</u>	<u>COLLABORATIVE</u>	<u>COLLECTIONS</u>
<u>BRAND</u>	<u>SPACES</u>	
-	-	-
.....53147
<ul style="list-style-type: none"> · Our brand soul.....5 · Our commitment.....7 · Our DNA.....9 · Form.....13 · ...Function.....15 · Sustainability19 · Our People.....23 · Our Designers.....25 · How we do it.....29 	<ul style="list-style-type: none"> · Office33 · Break out areas35 · Meeting37 · Executive areas39 · Soft seating & hospitality....41 · Educational areas.....43 · Canteen45 	<ul style="list-style-type: none"> · Aia49 · Kabi.....51 · Gorka55 · Branka.....56 · Nora57 · Hanna59 · Topa.....61 · Xoko & Gune.....63 · Usoa.....65 · Carma67 · Carma Folding68 · Balu-Arte.....69 · Bat Executive71 · Bat Office72 · Muga.....74 · Muga-275 · Zubi.....77

AKABA



Our brand soul

ARTE
DISEÑO
PERSONAS

—

ART
DESIGN
PERSONNES

—

ART
DESIGN
PEOPLE

—

[es]
Akaba es, desde sus inicios, un proyecto transgresor. Nacimos en medio de una agitación cultural que hundía sus raíces en una época de profundos cambios. Vimos la luz con un perfil perfectamente definido, que combinaba el gusto por el diseño y la transgresión.

Nuestras primeras piezas emblemáticas nacieron inspiradas en el arte, con un componente muy personal. A partir de ahí evolucionamos con el diseño para mejorar su función y conectar mejor con las personas.

—

[fr]
Depuis ses origines, Akaba est un projet transgresseur. Nous sommes nés en plein milieu d'une agitation culturelle qui plongeait ses racines dans une époque de profundes transformations. Nous avons vu le jour sous un profil parfaitement défini, qui combinait l'amour du design et la transgression.

Nos premières pièces emblématiques sont nées en nous inspirant de l'art, en y apportant une touche très personnelle. De là, nous avons évolué avec le design pour améliorer leur fonction et mieux connecter avec les personnes.

—

[en]
Akaba has been a free-thinking project from the outset. We were born into a situation of cultural unrest that had its roots buried deep in a period of profound change. We saw the light with a perfectly defined profile combining the love for design and transgression.

The birth of our first iconic pieces was inspired by art, with a highly personal ingredient. From there we evolved with the design to improve their function and connect better with people.



Our commitment

DISEÑO
CONFORT
CALIDAD
SERVICIO

DESIGN
CONFORT
QUALITÉ
SERVICE

DESIGN
COMFORT
QUALITY
SERVICE

[es]
Nuestra empatía social corporativa y la conexión con el diseño crea en nosotros la necesidad de producir productos útiles y duraderos. Un servicio personal y la calidad de nuestros productos han sido siempre nuestra esencia.

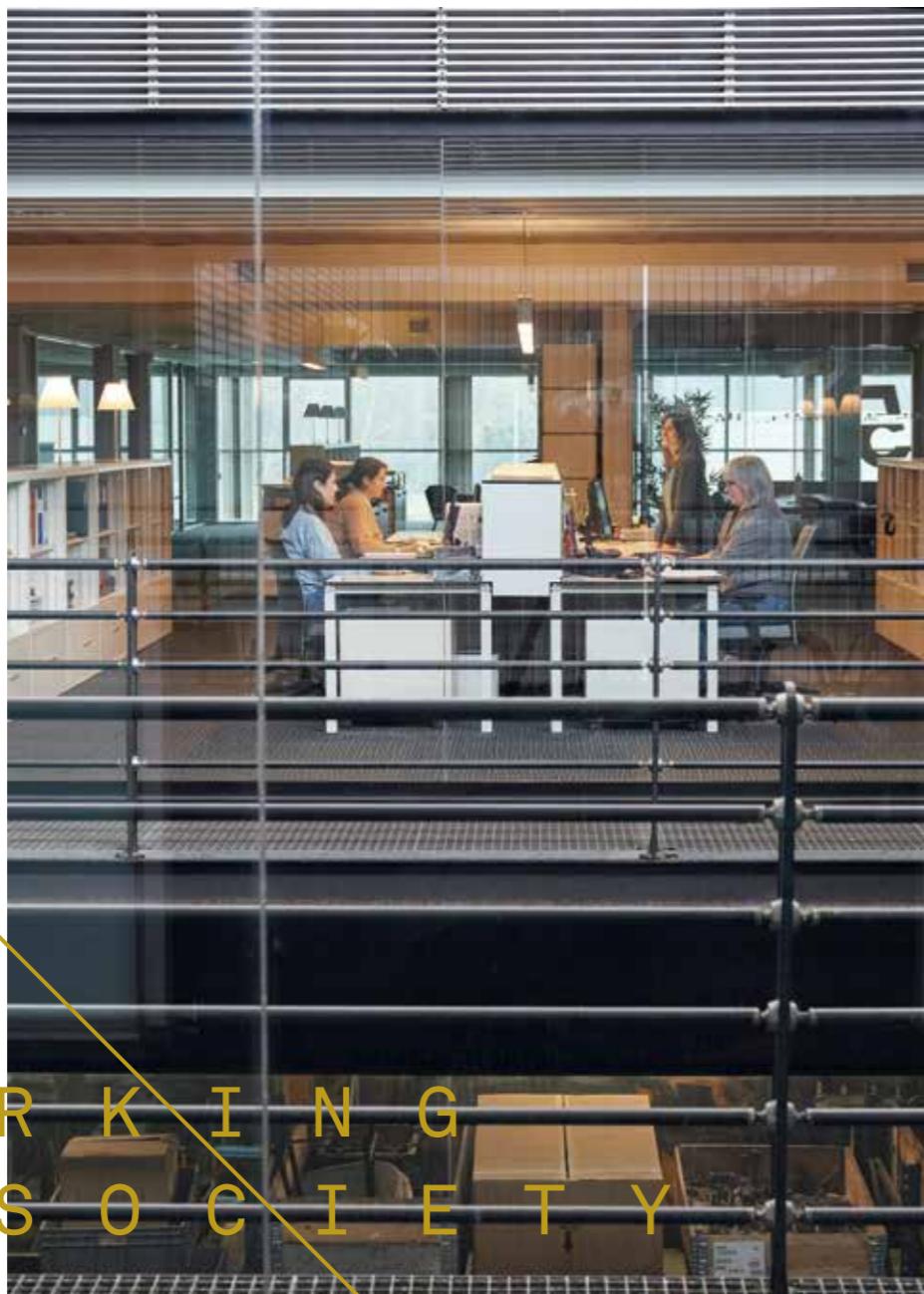
Nuestro compromiso es mantenernos fieles a esa esencia. No olvidar nuestros orígenes nos hace ser permanentemente jóvenes mientras avanzamos.

[fr]
Notre empathie sociale au sein de l'entreprise et la connexion avec le design crée en nous la nécessité de produire des produits utiles et durables. Un service personnel et la qualité de nos produits sont depuis toujours au cœur de notre essence.

Nous nous engageons à rester fidèles à cette essence. Ne pas oublier nos origines nous permet de rester toujours jeunes tout en continuant à avancer.

[en]
Our corporate social empathy and the connection with design creates in us the need to produce useful and lasting products. A personal service and the quality of our products have always been our essence.

Our commitment is to remain faithful to that essence. Not forgetting our origins keeps us forever young as we advance.



Our DNA

EL ADN DE UNA SOCIEDAD TRABAJADORA

—

[es]
Nuestros productos son fruto y, al mismo tiempo, herramienta de una sociedad que trabaja. El objetivo de Akaba es facilitar la fuerza de la creación compartida, igual que nuestro entorno y sus cualidades nos facilitaron nacer y desarrollarnos.

Y es que vimos la luz en una tierra que nos transmitió el valor del esfuerzo, el cariño por los materiales, y la pasión por innovar. Una tierra, además, donde el hierro nos acompaña desde tiempos prehistóricos y al que hemos ido modelando para convertirlo en presente y en futuro: El País Vasco.

—

L'ADN D'UNE SOCIÉTÉ DE TRAVAILLEURS

—

[fr]
Nos produits sont tout à la fois le fruit et l'outil d'une société qui travaille. L'objectif d'Akaba est de favoriser la force qui produit la création en commun, tout comme notre environnement et ses qualités nous ont permis de naître et de nous développer.

Car en effet, nous avons vu le jour sur un territoire qui nous a transmis la valeur de l'effort, l'amour des matières et la passion pour l'innovation. Un territoire où, en plus, le fer est un matériau qui nous accompagne depuis les temps de la préhistoire et que nous avons modelé pour convertir en présent et avenir: Le Pays Basque.

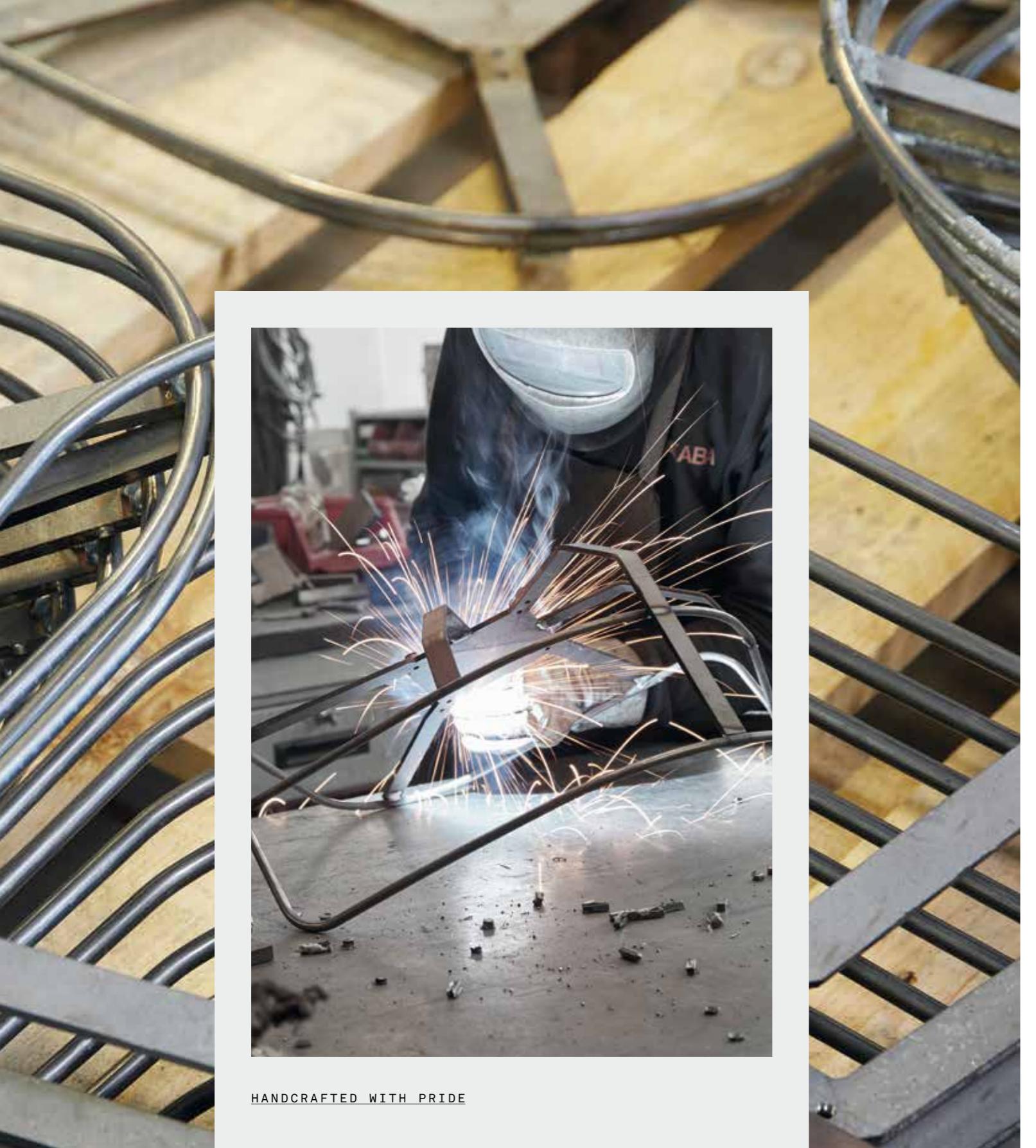
[en]
Our products are the result and also the tool of a working society. Akaba's goal is to enable the strength of shared creation, just as our environment and its qualities enabled our birth and development.

We saw the light in a land that transmitted the value of effort, the love of materials and the passion for innovation. A land where we have been accompanied since prehistoric times by iron, a material we have modelled to become the present and the future: The Basque Country.

—

THE DNA OF A WORKING SOCIETY

—



HANDCRAFTED WITH PRIDE



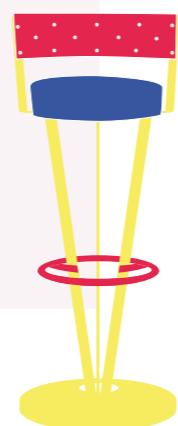
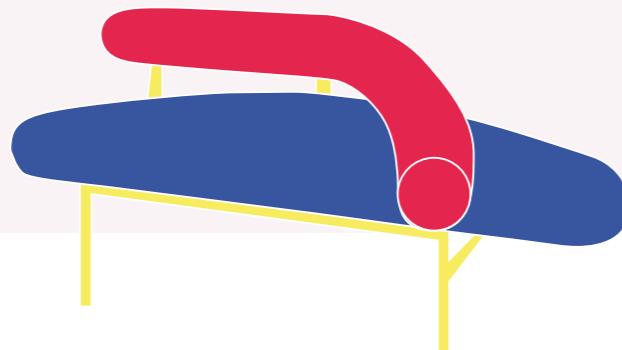
Form...



M.O.R. SILLON

1986

DESIGN BY
JAVIER MARISCAL & PEPE CORTÉS



EL ARTE.
UN MODELO
PARA CONSTRUIR
EL FUTURO

—

L' ART.
UN MODÈLE POUR
CONSTRUIRE
L' AVENIR

—

ART.
A MODEL FOR
BUILDING
THE FUTURE

—

[es]
Fundamos la empresa y apostamos por fusionar el diseño y el arte en piezas de vanguardia, un modelo que construyera el futuro. Diseñadores como Mariscal, Calatrava y Rafael Moneo intervienen en el proceso creativo. Con nuestra participación en ferias internacionales (París, Colonia, Milán...) logramos una presencia destacada en todas las revistas especializadas. Y llega el reconocimiento internacional.

—

[fr]
En fondant notre entreprise, nous avons misé sur la fusion du design et de l'art dans des pièces d'avant-garde, sur un modèle qui construirait le futur. Des créateurs de l'envergure de Mariscal, Calatrava et Rafael Moneo interviennent dans le processus créatif et en participant à des salons internationaux (Paris, Cologne, Milan...), nous réussissons à nous faire une place remarquée dans toutes les revues spécialisées. Et la reconnaissance internationale arrive.

—

[en]
We establish the company and set about combining design and art in avant-garde pieces, a model that would shape the future. Designers like Mariscal, Calatrava and Rafael Moneo participate in the creative process. Our attendance of international fairs (Paris, Cologne, Milan, etc.) earns us outstanding presence in all specialized magazines. And international recognition arrives.

—

...Function



GORKA

1994

DESIGN BY
PENSI DESIGN STUDIO

GORKA:
EL PRODUCTO ICÓNICO
DE LA MARCA

—

GORKA :
LE PRODUIT ICONIQUE
DE LA MARQUE

—

GORKA :
THE BRAND'S
ICONIC PRODUCT

—

[es]
1994. Un año clave para Akaba. Con Gorka, no nacía un producto más: nacía un auténtico ícono. La empresa crece al tiempo que lo hacía la fama y el prestigio de ese producto, fruto de una mimada inversión. Todo sin descuidar el importantísimo factor humano en ese momento de crecimiento.

—

[fr]
1994. Une année clé pour Akaba. Avec Gorka, ce n'était pas seulement un nouveau produit qui faisait son apparition : c'était un véritable symbole. L'entreprise grandit parallèlement à la renommée et au prestige de ce produit, fruit d'un investissement extrêmement calculé. Sans négliger l'extrême importance du facteur humain dans ce moment de croissance.

—

[en]
1994. A crucial year for Akaba. Gorka represented not only the birth of a new product, but of a true icon. The company grows to the rhythm of the fame and prestige enjoyed by this product, the result of careful investment. All without forgetting the enormously important human factor during that period of growth.

—

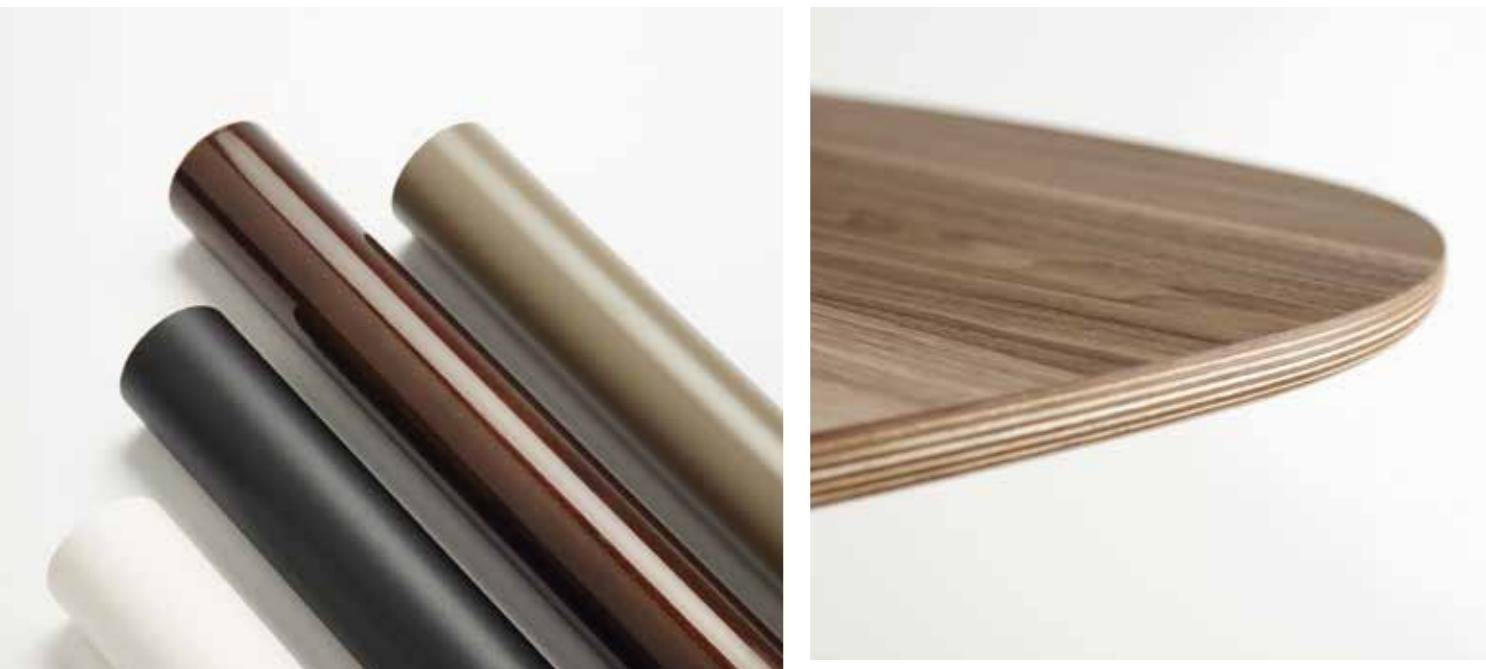


*a classic
elegance,
a timeless
design*





Sustainability



SOSTENIBILIDAD SOCIAL Y MEDIOAMBIENTAL

—

DURABILITÉ SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE

—

SOCIAL AND ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY

—

[es]

La fabricación de nuestros productos se basa en la combinación de una estética atemporal y una construcción duradera con buenos materiales.

La sostenibilidad, social y medioambiental, ha sido durante décadas uno de nuestros valores fundamentales.

Valoramos especialmente el Premio Príncipe Felipe a la Excelencia Empresarial por ser un reconocimiento a nuestro modelo de gestión, centrado en lo humano desde la visión colectiva y social.

[fr]

La fabrication de nos produits est fondée sur la combinaison entre une esthétique atemporelle et une construction durable avec de bons matériaux.

La durabilité, sociale et environnementale, a été durant des décennies l'une de nos principales valeurs.

Nous sommes tout spécialement fiers d'avoir reçu le prix Prince Felipe à l'Excellence en Entreprise parce qu'il reconnaît notre modèle de gestion, centré sur l'humain mais dans une approche collective et sociale.

[en]

The manufacturing of our products is based on combining timeless aesthetics and a lasting construction with good materials.

For decades social and environmental sustainability has been one of our fundamental values.

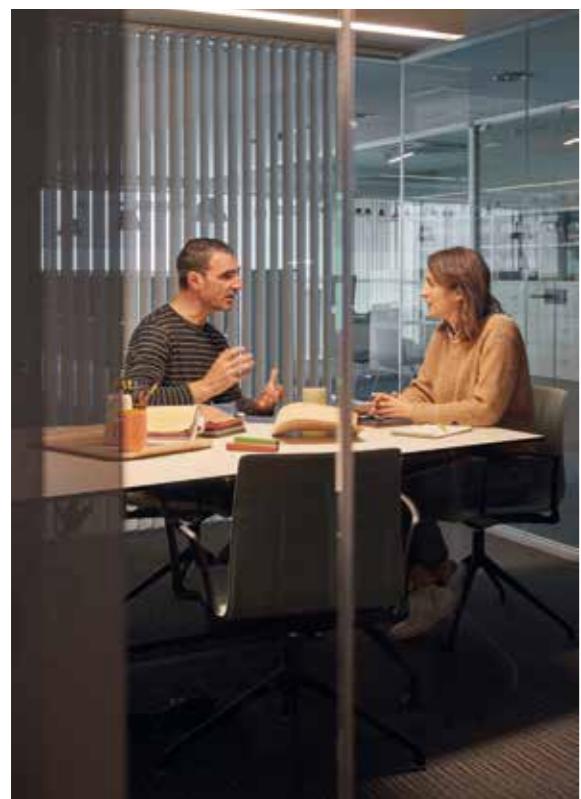
We especially value the Prince Felipe Award for Business Excellence as the recognition of our management model, focussed on people from a collective and social perspective.

—



HANDCRAFTED WITH PRIDE





P

People



Our people

SOMOS UNA EMPRESA
PROFUNDAMENTE
SOCIAL E INCLUSIVA,
DESDE NUESTROS
ORÍGENES

[es]
Somos una empresa profundamente social e inclusiva, desde nuestros orígenes. Esto se refleja tanto en nuestro modelo de gestión, como en la manera de entender nuestro producto: humano, colectivo y social.

Nuestros valores nos sirven de brújula, la innovación y nuestro equipo polivalente nos permiten mejorar y dar respuesta a necesidades cambiantes para avanzar.

NOUS SOMMES UNE
ENTREPRISE
PROFONDÉMENT
SOCIALE ET
INCLUSIVE

[fr]
Le caractère profondément social et inclusif de notre entreprise est présent depuis ses origines et se reflète aussi bien dans notre modèle de gestion que dans la façon de comprendre notre produit : humain, collectif et social.

Nos valeurs nous servent de boussole, l'innovation et notre équipe polyvalente nous permettent de faire toujours mieux et de donner une réponse aux besoins qui ne cessent d'évoluer, pour continuer à progresser.

WE HAVE BEEN A
DEEPLY SOCIAL AND
INCLUSIVE COMPANY
SINCE OUR ORIGINS

[en]
We have been a deeply social and inclusive company since our origins. This is reflected both in our management model, and in the way we understand our product: people-oriented, collective and social.

Our values are our compass; thanks to innovation and our multidisciplinary team we can improve and respond to changing needs in order to move forward.



Pensi Design Studio

Francesc Rifé

Iratzoki Lizaso

Isaac Piñeiro

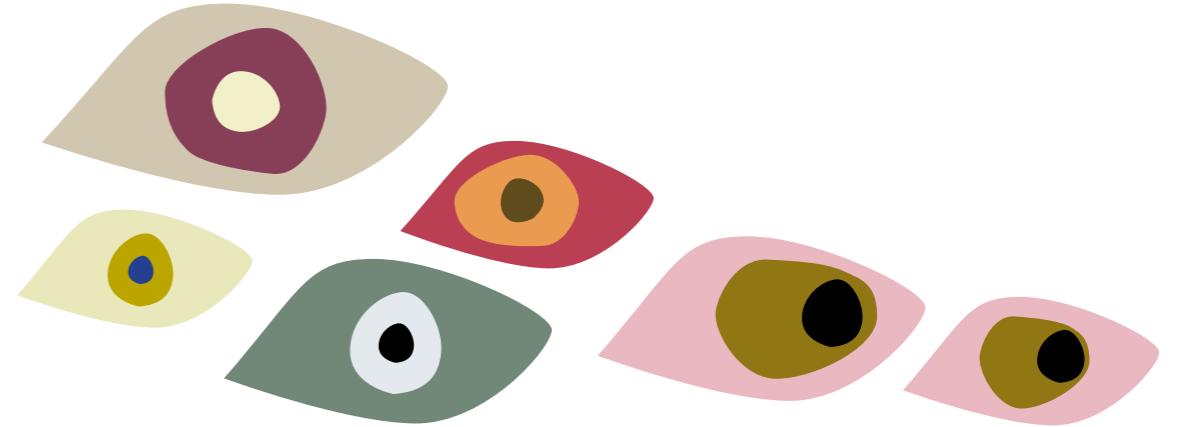
Tabuenca & Leache, Arquitectos

Perry A. King / Santiago Miranda

Miguel Angel Ciganda

Dhemen Design

Patxi Mangado



Our designers

SUMAMOS UNA
NUEVA GENERACIÓN
DE DISEÑADORES

—

NOUS REPRÉSENTONS
UNE NOUVELLE
GÉNÉRATION DE
CRÉATEURS

—

WE NOW HAVE A
NEW GENERATION
OF DESIGNERS

—

[es]

Nuestros diseñadores aportan su experiencia y su genialidad para hacer de cada pieza algo único. A su vez, existe una visión compartida entre Akaba y cada diseñador con el que colaboramos. Así, todas nuestras colecciones comparten un ADN de diseño común que lo une todo y transmite los valores de la marca.

—

[fr]

Nos créateurs apportent leur expérience et leur génie pour que chaque pièce soit unique. Et en même temps, il existe une vision commune entre Akaba et chaque créateur avec qui nous collaborons. Ainsi, toutes nos collections partagent dans leur design un ADN commun qui unit le tout et transmet les valeurs de la marque.

—

[en]

Our designers apply their experience and talent to making each piece unique. At Akaba we also enjoy a shared vision with each of our collaborating designers. All of our collections therefore share a common design DNA providing unity throughout while conveying the brand values.

—

*vibrant & colorful
personality*



How we do it



LA CALIDAD DE
NUESTROS PRODUCTOS
HA SIDO SIEMPRE
NUESTRA ESENCIA

—

[es]
Es habitual referirse a las sillas y a las mesas como si tuvieran partes del cuerpo humano: brazos, patas, pies. Siempre tratamos de dar una personalidad a nuestro producto, un tono, una voz y una actitud. Y sí, además siempre nos ocupamos de la comodidad.

Somos fabricantes y éste es un valor que llevamos desde los inicios en nuestro ADN. Utilizamos materiales nobles cuidadosamente seleccionados.

—

LA QUALITÉ DE NOS
PRODUITS A TOUJOURS
ÉTÉ AU CŒUR DE
NOTRE ESSENCE

—

[fr]
Il est habituel de se référer aux fauteuils ou aux chaises comme s'ils avaient des membres du corps humain: dos, bras, pieds... Nous essayons toujours de donner aux chaises une personnalité, un ton, une voix et une attitude. Et oui, nous travaillons aussi et toujours pour le confort.

Nous sommes fabricants, une valeur que nous portons dans notre ADN depuis les origines de notre entreprise. Nous utilisation des matériaux nobles soigneusement sélectionnés.

—

THE QUALITY OF OUR
PRODUCTS HAS ALWAYS
BEEN OUR ESSENCE

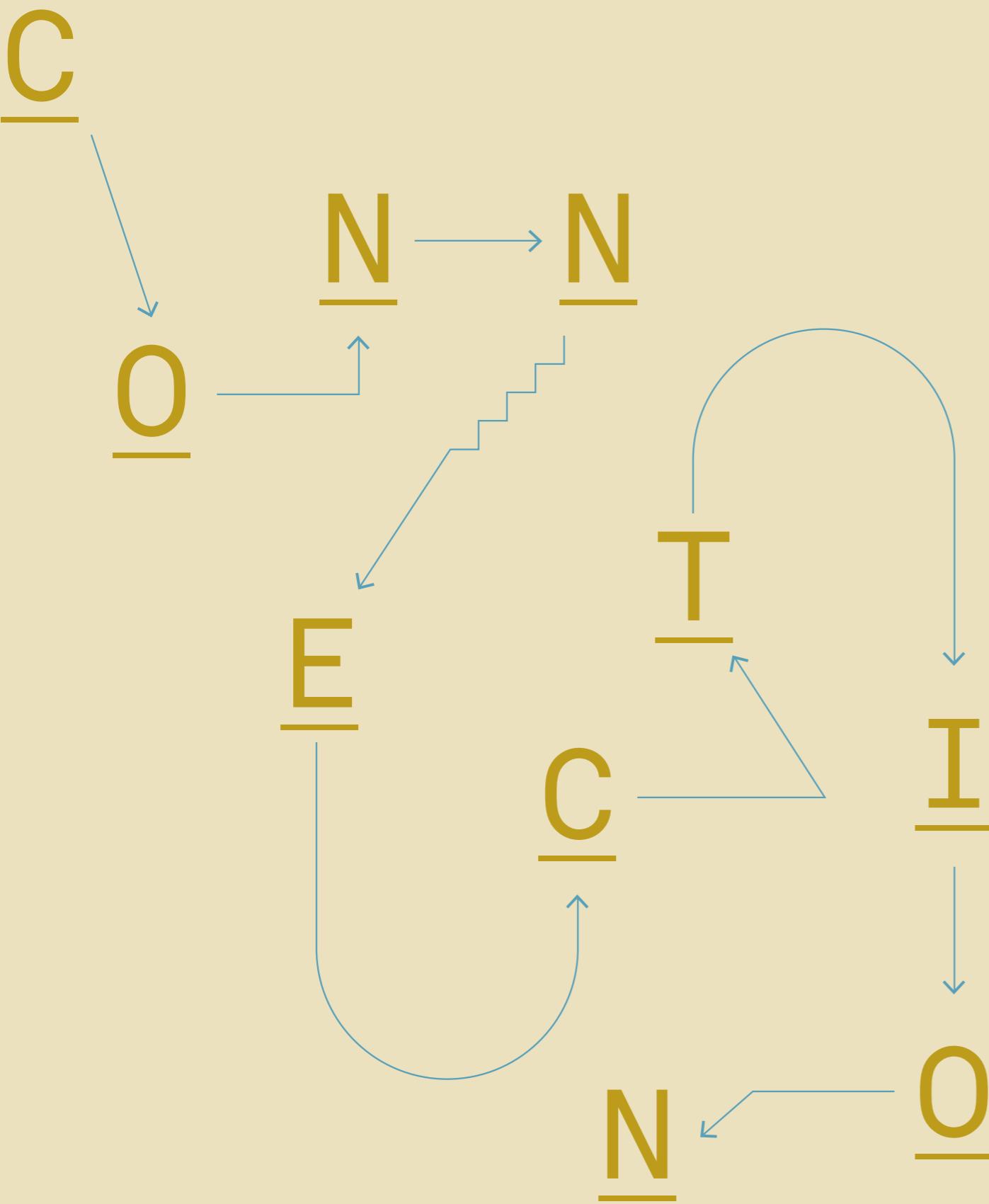
—

[en]
It is usual to refer to chairs as having human body parts: back, arms, legs and feet. We always try to give the chair a personality, a tone, a voice, and an attitude. And yes, we always also craft for comfort.

We are manufacturers and this is a value that has accompanied us from the beginning in our DNA. We use carefully selected noble materials.

—

Collaborative Spaces



MUCHAS COSAS PUEDEN
SUCEDER, MUCHAS
HISTORIAS TIENEN
LUGAR EN TORNO AL
MOBILIARIO.
Y MUCHAS MÁS
EN TORNO A UNA
EMPRESA

—

[es]
Fabricamos mobiliario de colectividades, que busca el encuentro social empezando por pensar en el individuo. Creamos mobiliario para espacios de dimensión humana que invitan a hablar, a relacionarse y a crear en equipo.

—

BEAUCOUP DE
CHOSES PEUVENT
ARRIVER, BEAUCOUP
D'HISTOIRES SE
DÉROULENT AUTOUR DU
MOBILIER, ET ENCORE
PLUS AUTOUR D'UNE
ENTREPRISE

—

[fr]
Nous fabriquons des meubles pour les communautés, qui recherchent la rencontre sociale en commençant par l'individu. Nous créons des meubles pour des espaces à dimension humaine qui invitent les gens à parler, à se mettre en relation et à créer en équipe.

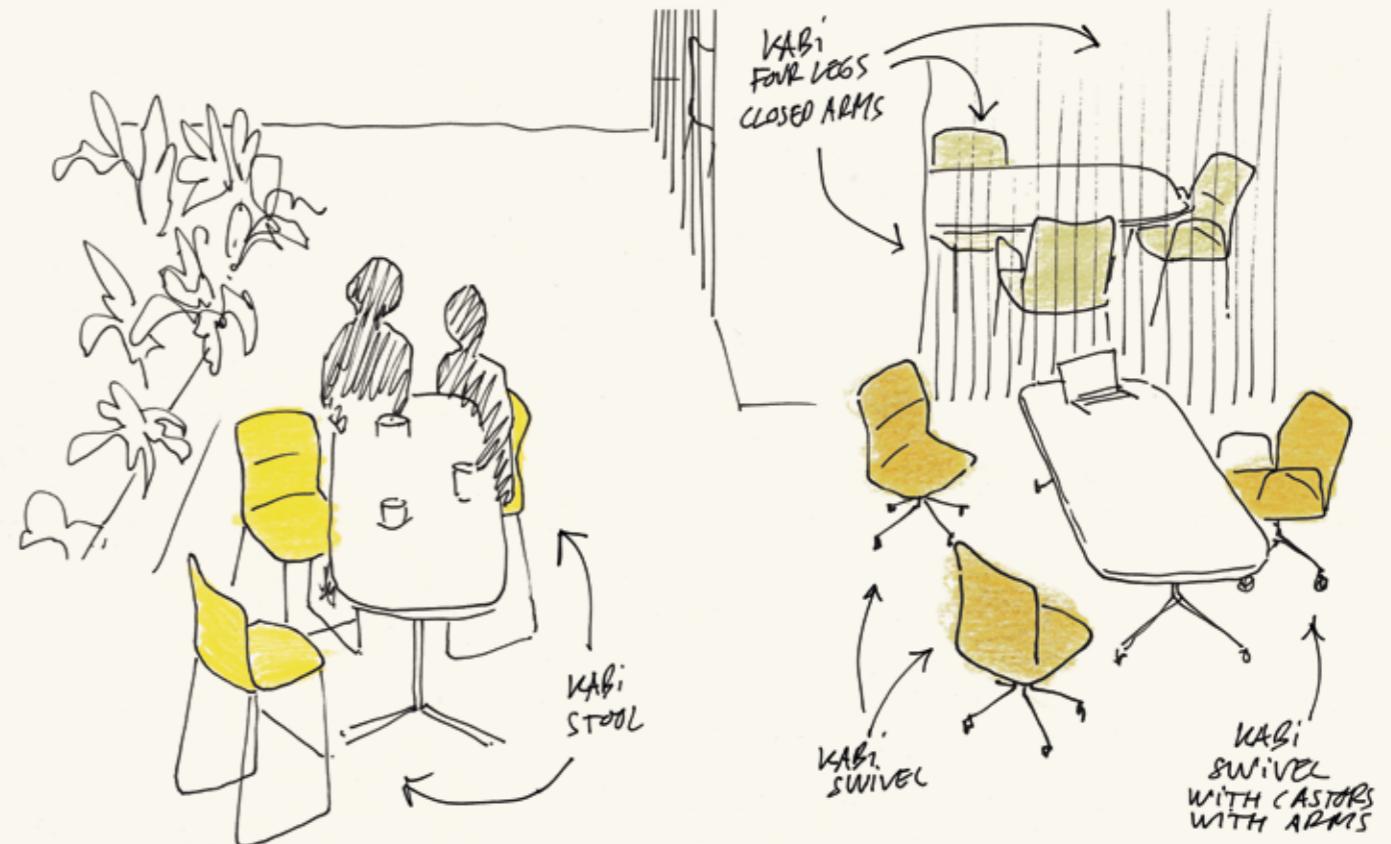
—

MANY THINGS CAN
HAPPEN, MANY STORIES
TAKE PLACE AROUND
FURNITURE.
AND MANY MORE
AROUND A COMPANY

—

[en]
We manufacture furniture for communities, seeking social encounter starting with the individual. We create furniture for spaces with a human dimension that invite people to talk, relate and create as a team.

Office



[en]
Today workers increasingly turn to social connection as part of their collaboration experience. They want to meet one another, because they know that something more brilliant can emerge from that meeting. These informal gatherings must also convey the formal image of a workplace. Here it is the details that reveal the personality of those who live and work in a space. Just as the details of our furniture reveal the personality of Akaba.

[fr]
Aujourd'hui et de plus en plus, les salariés cherchent le contact social, comme une partie de leur expérience de collaboration. Ils veulent se retrouver parce qu'ils savent que de cette rencontre peut naître une idée plus brillante. Tout en même temps, ces rencontres informelles doivent transmettre l'image formelle d'un lieu où on travaille. Et c'est dans les détails d'un espace qu'on découvre la personnalité de ceux qui y vivent et travaillent. De la même façon que la personnalité d'Akaba se révèle dans les détails de son mobilier.

—

Break out areas



[es]

Un espacio de descanso es esencial para la interacción y el bienestar de los empleados, e inciden también directamente en aspectos como la colaboración y la productividad.

El carácter del mobiliario es fundamental en el diseño de estos lugares de encuentro, donde todos los trabajadores deben sentirse cómodos y relajados.

—

[fr]

Un espace pour le repos est essentiel pour l'interaction et le bien-être des employés, qui eux-mêmes ont aussi des effets directs sur des aspects comme la collaboration et la productivité.

Le caractère du mobilier est fondamental dans la conception de ces lieux de rencontre, où tous les travailleurs doivent se sentir à l'aise et détendus.

—

[en]

A resting space is essential for the interaction and wellbeing of employees, as well as having a direct influence on aspects such as collaboration and productivity.

The character of the furniture is fundamental when designing these meeting places, where all workers must feel comfortable and relaxed.

—

Meeting



[es]

Las reuniones permiten a las empresas y a los equipos conectarse, colaborar y contribuir. Actualmente, los tipos de reuniones se han diversificado: reuniones presenciales o por videoconferencia, vía conversaciones telefónicas, eventos y encuentros online, etc.

En Akaba disponemos de una amplia gama de productos que aportan soluciones para cada tipo de reunión.

—

[fr]

Les réunions permettent aux entreprises et aux équipes de connecter entre elles, de collaborer et de contribuer. Actuellement, les types de réunions se sont diversifiés : présentielle ou par visioconférence, par téléphone, événements et rencontres en ligne, etc.

Akaba dispose d'une gamme étendue de produits qui apportent des solutions à chaque type de réunion.

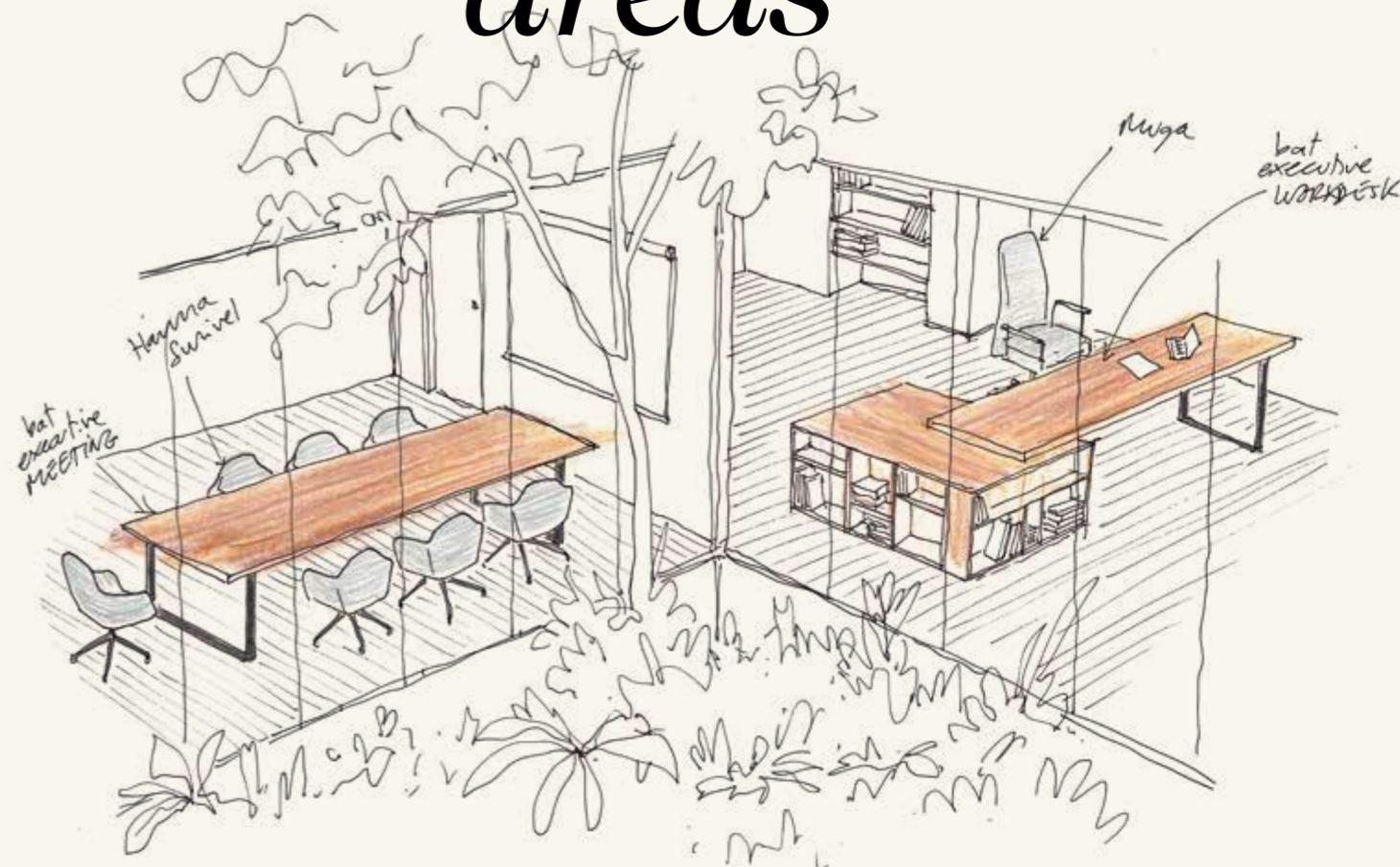
—

[en]

Meetings enable companies and teams to connect, collaborate and contribute. Today meeting formats have diversified: on-site or video conference meetings, over the phone, online events and meetings, etc.

At Akaba we have a wide range of products to suit the needs of every kind of meeting.

Executive areas



[es]

Los espacios de dirección siempre se han considerado, desde el punto de vista jerárquico, como el espacio más exclusivo de una empresa. Un lugar dedicado a la dirección y acondicionado para acoger las reuniones y decisiones más importantes.

Equipados con un mobiliario de alta gama y diseñados con materiales exclusivos, quedan reservados para la presidencia, la dirección general, los consejos de administración.

[fr]

Les espaces de direction ont toujours été considérés, du point de vue hiérarchique, comme l'espace le plus distingué de l'entreprise. Un endroit consacré à la direction et aménagé pour accueillir les réunions et les décisions les plus importantes.

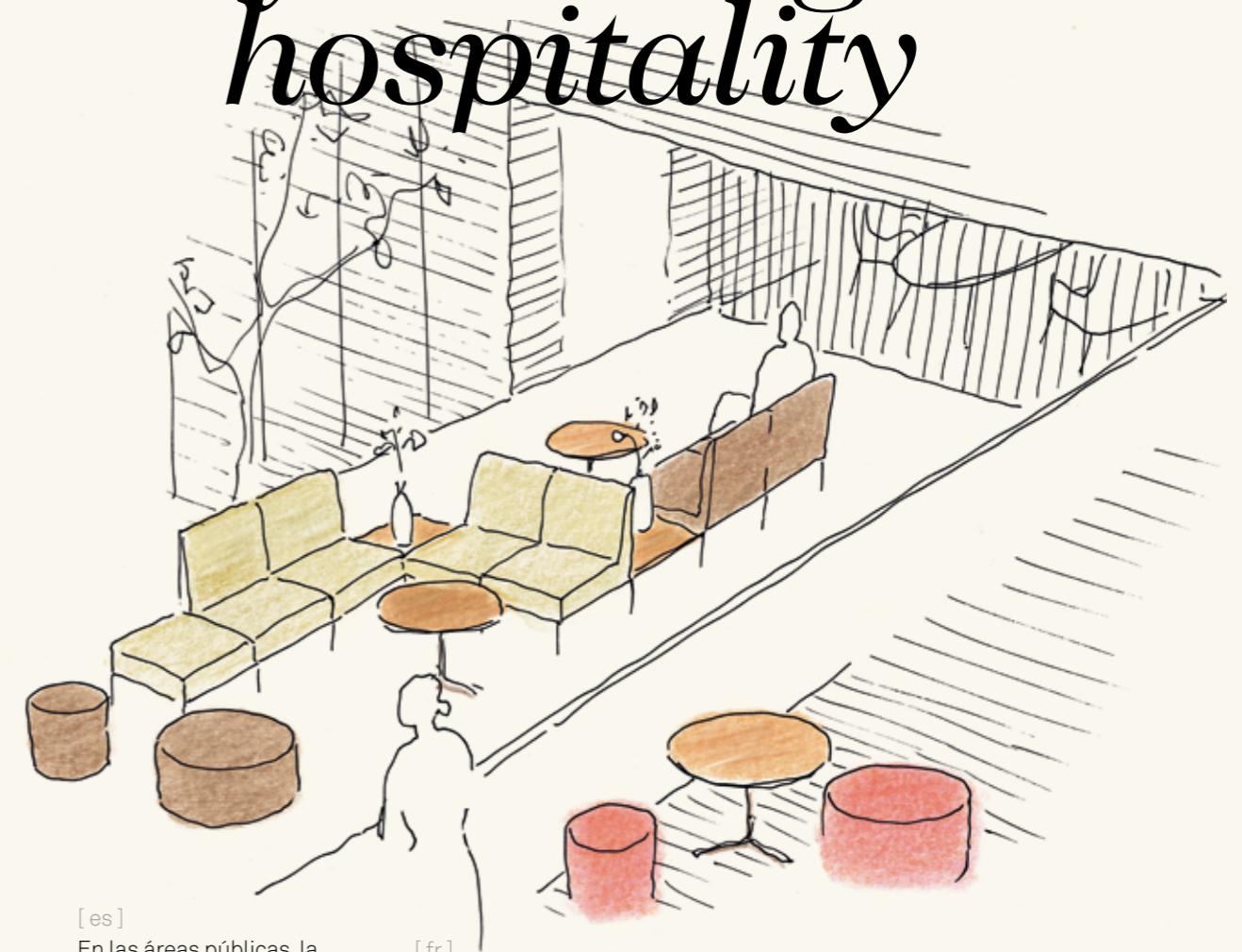
Équipés de meubles haut de gamme et conçus avec des matériaux de premier choix, ils restent réservés à la présidence, à la direction générale et aux conseils d'administration.

[en]

Executive areas have always been considered, from the hierarchical point of view, as a company's most exclusive space. A place dedicated to members of the executive and prepared to host meetings and the most important decisions.

Equipped with high-end furniture and designed with exclusive materials, these areas are reserved for the president, top management and board meetings.

Soft seating & hospitality



[es]

En las áreas públicas, la estética es especialmente importante para comunicar una marca consistente, tanto a quienes pertenecen a la organización como a quienes la visitan.

Los espacios para sentarse y conectarse en todo el edificio fomentan las conversaciones abiertas y el intercambio de ideas en reuniones ágiles y distendidas.

En zonas de espera, este tipo de mobiliario ayuda a los visitantes a sentirse bienvenidos.

—

[fr]

Dans les espaces publics, l'esthétique est particulièrement importante pour communiquer une marque consistante, aussi bien à ceux qui appartiennent à l'organisation qu'à ceux qui lui rendent visite.

Les espaces pour s'asseoir et échanger dans tout l'édifice stimulent les conversations courtes et le partage d'idées. Quand c'est possible, on pourra y incorporer des éléments de soft seating.

Dans les espaces d'attente, ce type de mobilier donne aux visiteurs l'impression d'être bienvenus.

—

[en]

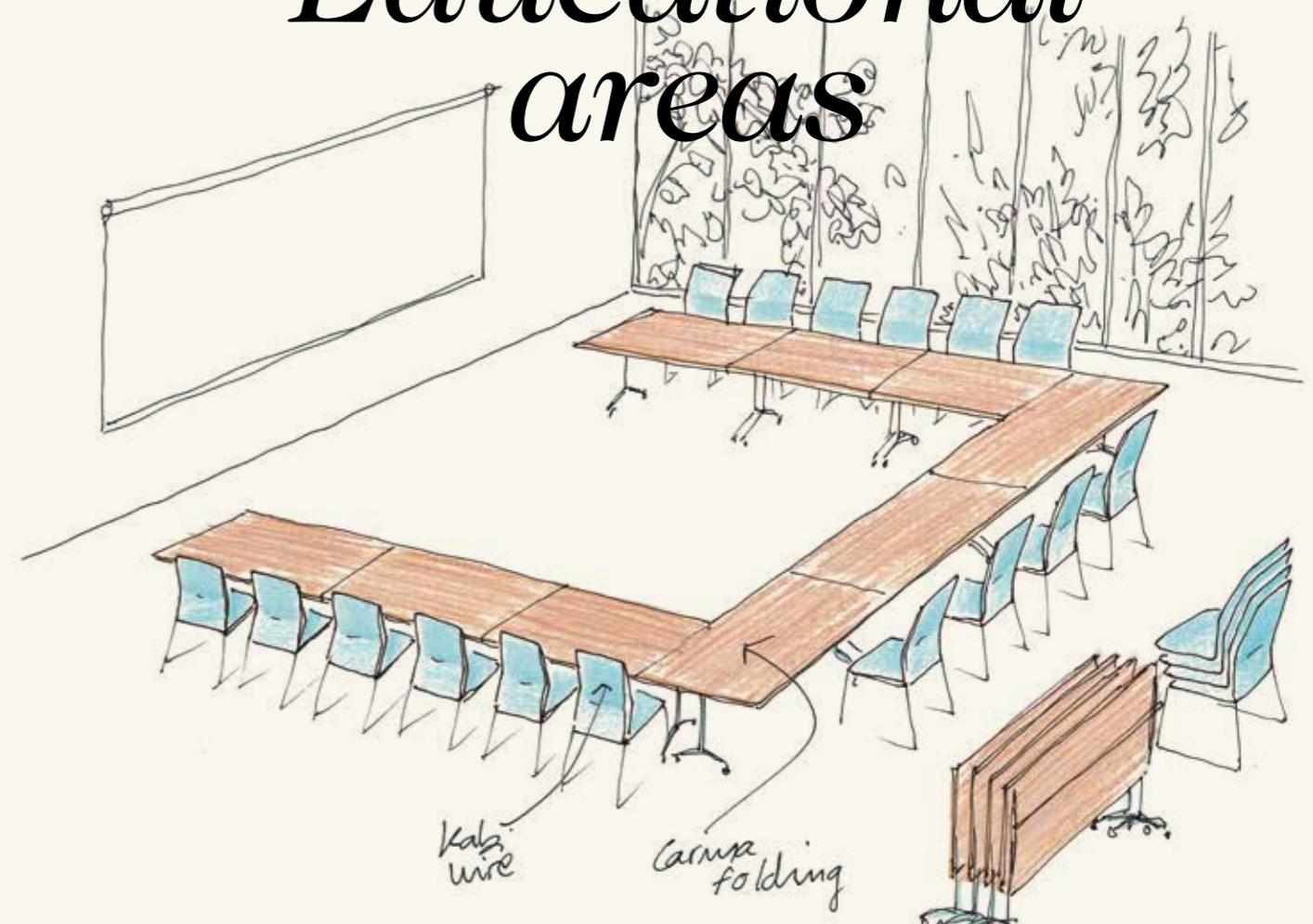
Aesthetics are especially important in public spaces where they communicate a coherent brand, both to members of the organization and to its visitors.

Spaces in which to sit and connect throughout the building invite workers to have short conversations and exchange ideas. And soft seating can be incorporated wherever possible.

In waiting areas, this kind of furniture helps visitors to feel welcome.

—

Educational areas



[es]

En los entornos de aprendizaje es importante favorecer el confort físico, así como la movilidad.

Los asientos deben permitir que las personas se pongan en pie o cambien de posición fácilmente.

Las sillas y las mesas han de ser ligeras, cómodas y fáciles de mover, quizás sobre ruedas. Si son apilables y abatibles, pueden ocupar un espacio relativamente pequeño y estar dispuestas en múltiples configuraciones.

—

[fr]

Dans les environnements d'apprentissage, il est important de favoriser le contact physique, de même que la mobilité.

Les sièges doivent permettre aux personnes de se mettre debout ou de changer de position facilemen.

Les chaises et les tables doivent être légères, pratiques et faciles à déplacer, éventuellement avoir des roulettes. Si elles sont empilables et rabattables, elles pourront occuper moins d'espace et être disposées suivant une multitude de configurations.

[en]

In learning environments it is important to enhance physical comfort, as well as mobility.

The seats must allow people to stand or change position easily.

The chairs and tables must be lightweight, comfortable and easy to move, perhaps on wheels. If they can be stacked and folded, they can occupy a relatively small space and be distributed in myriad configurations.

—

Canteen



[es]

Debido al uso intensivo del mobiliario para los espacios públicos, éste debe de ser muy resistente, fácil de limpiar y fácil de mover.

Disponemos de sillas, taburetes y mesas en diferentes alturas con una amplia gama de color y acabados para personalizar cada espacio.

Nuestro mobiliario con piezas apilables y abatibles permite soluciones diversas y un importante ahorro de espacio al cambiar las configuraciones.

—

[fr]

En raison de l'utilisation intensive du mobilier des espaces publics, celui-ci doit être très résistant, facile à nettoyer et à déplacer.

Nous proposons des chaises, des tabourets et des tables de différentes hauteurs dans une gamme étendue de couleurs et finitions pour personnaliser chaque espace.

Nos meubles constitués d'éléments empilables et rabattables permettent toutes sortes de solutions et configurations qui peuvent représenter un gain important d'espace.

—

[en]

Given the intensive use of furniture for public spaces, it must be highly resistant, easy to clean and move.

We have chairs, stools and tables at different heights with a wide range of colours and finishes to personalise every space.

Our furniture, with pieces which can be stacked and folded, makes for different solutions and important savings in space on changing the layout.

—

Collections

LAS COLECCIONES
AKABA COMBINAN
DISEÑO, DURABILIDAD
Y CONFORT EN EL USO

[es]
Trabajamos cuidadosamente los materiales para redefinir texturas y realzar así su estética. Creamos colecciones flexibles que se adaptan a una amplia gama de sectores, para los que generamos espacios colaborativos que invitan a hablar, a relacionarse y a crear en equipo.

LES COLLECTIONS
AKABA ALLIENT
DESIGN, DURABILITÉ
ET CONFORT
D'UTILISATION

[fr]
Nous travaillons avec soin les matières pour redéfinir des textures et mettre en valeur leur esthétique. Nous créons des collections adaptables qui s'intègrent dans une large gamme de secteurs, pour lesquels nous composons des espaces collaboratifs qui invitent au dialogue, aux relations et à la création en équipe.

AKABA COLLECTIONS
COMBINE DESIGN,
DURABILITY AND
COMFORT IN USE

[en]
We work the materials with great care to redefine textures and accentuate their aesthetics. We create flexible collections adapting to a wide range of sectors, for which we generate collaborative spaces inviting people to talk, to mix with one another and to work as a team.



*highlighted
essence*

Aia

CHAIR



[es]

Aia es una silla que encaja con todo y en cualquier espacio. Sus líneas puras y los materiales naturales crean una cálida atmósfera a su alrededor. Es una propuesta polivalente para oficinas, hoteles, restaurantes y entornos residenciales.

[fr]

Aia est une chaise qui s'adapte à tous les environnements. Ses lignes épurées et les matériaux naturels offrent une chaleureuse atmosphère. De ce fait elle peut être d'usage polyvalent : bureaux, hôtels, restaurants et domicile.

[en]

Aia is a chair that fits anywhere in any space. Its pure lines and natural materials create a warm feeling. It is versatile and works in offices, hotels, restaurants and residential environments.

[es]

Kabi significa "nido" en nuestra lengua, el euskara. Es ese lugar que te acoge y te hace sentir bien. Nace de la idea de crear una silla fuerte y resistente para un uso intensivo. La monocarcasa de polipropileno es lo que la caracteriza con un respaldo sutilmente flexible. Tanto en su forma visual como en su uso es una silla ligera, discreta en el espacio pero no por ello invisible. Funciona en espacios y usos muy diversos. Sus posibilidades son infinitas en cuanto a combinación de telas y gama de color en sus bases y respaldos.

—

[fr]

Kabi signifie « nid » dans notre langue, le basque. C'est l'endroit qui vous accueille, vous enveloppe et vous fait sentir bien. L'idée était de créer un siège solide et résistant à un usage intensif. Kabi se caractérise par sa monococque en propylène, dotée d'un dossier d'une souplesse subtile. Du point de vue visuel comme de son utilisation, Kabi est une chaise légère, qui se fait discrète dans l'espace tout en restant visible. Elle s'intègre dans des espaces et utilisations très divers, grâce à ses possibilités infinies de combinaison entre les tapisseries des dossier et les couleurs des piétements.

—

[en]

Kabi means "nest" in our language, Basque. It is the place that welcomes you and makes you feel good. It is born from the idea of creating a robust and hard-wearing chair for intensive use. Its key feature is a single-piece polypropylene shell with a back offering gentle flexibility. This is a chair that is light to the eye and light to use, discreet in the space yet not invisible. It functions in a wide variety of spaces and has myriad uses. Its range of fabrics and colours offers endless combinations for its seats and backs.

—

Kabi

CHAIR



*a strong &
confident
chair concept*



*a classic
elegance,
a timeless
design*



Gorka

CHAIR



[es]

Gorka ha sido y es la esencia de Akaba: nuestro best seller. Diseñada por Jorge Pensi, se ha convertido en una silla capaz de ambientar todo tipo de proyectos de interior. Óptima para colectividades, oficina y hogar, Gorka es un modelo ideal para proyectos que requieran de una silla ergonómica de alto diseño. En su estructura, líneas suaves que confluyen sutilmente, enmarcadas por el aluminio de los laterales y de su base. Una elegancia clásica, un diseño atemporal.

—

[fr]

Gorka a été et reste l'essence d'Akaba : notre best-seller. Crée par Jorge Pensi, cette chaise s'est convertie en un élément capable de meubler tout type de projets d'intérieur. Parfaite pour les collectivités, les bureaux et la maison, Gorka est le modèle idéal pour les projets qui requièrent une chaise ergonomique avec un design haut de gamme. Les lignes douces de sa structure se fondent subtilement, encadrées de l'aluminium des tubes latéraux et de la base. Une élégance classique, un design atemporel.

—

[en]

Gorka has been and is the essence of Akaba: our best seller. Designed by Jorge Pensi, this is a chair capable of creating an atmosphere in all kinds of interior decoration projects. Perfect for contract, office and home use, Gorka is an ideal model for projects requiring an ergonomic chair of high design. In its structure, gentle lines subtly combine, framed by the aluminium of its sides and legs. Classic elegance, timeless design.

—

Branka

CHAIR



[es]

Una silla que sortea los retos que se le presentan: tremadamente sólida en sus uniones, y con una resistencia y durabilidad a prueba de (casi) todo. Y, sin embargo y al tiempo, fácil de montar, fácil de fabricar y fácil de tapizar. Una silla con todo nuestro ADN, que nada más ser creada se insertó cómodamente en el catálogo de Akaba, con elegancia y solidez.

—

[fr]

Une chaise qui relève avec succès les défis qui se présentent : avec des unions incroyablement solides et une résistance et une durabilité à toute épreuve (ou presque). Et pourtant facile à monter, facile à fabriquer et facile à tapiser. Une chaise qui contient tout notre ADN et qui dès sa création s'est tout naturellement intégrée dans le catalogue d'Akaba, avec élégance et fermeté.

—

[en]

A chair capable of meeting any challenges thrown at it: with tremendously strong joints, and with a resistance and durability that can withstand (almost) anything. And yet also easy to assemble, easy to manufacture and easy to upholster. A chair with our complete DNA which, immediately it was created, comfortably entered the Akaba catalogue, with elegance and reliability.

—

Nora

ARM CHAIR



[es]

Nora no es una simple silla, o un sillón. Nora es una pieza singular, pensada para ser protagonista discreta del espacio que ocupa.

Nora es una combinación de confort, calidez y tacto, en un ejemplo honesto de elegancia y sencillez. Materia y forma se combinan con detalles sutiles y eficaces; soluciones silenciosas y cuidadas con mucho mimo.

Clásica y simultáneamente contemporánea, Nora es un diseño que jamás pasa de moda.

—

[fr]

Nora, ce n'est pas seulement une chaise, ou un petit fauteuil. Nora est une pièce singulière, conçue pour occuper une place discrète dans l'espace où elle se trouve.

Nora est un exemple irréprochable d'élégance et de simplicité qui combine confort, chaleur et sens du toucher. Matière et forme se mêlent à des détails subtils et efficaces pour offrir des solutions silencieuses et étudiées avec le plus grand soin.

Classique et tout à la fois contemporaine, Nora est une création qui ne passera jamais de mode.

—

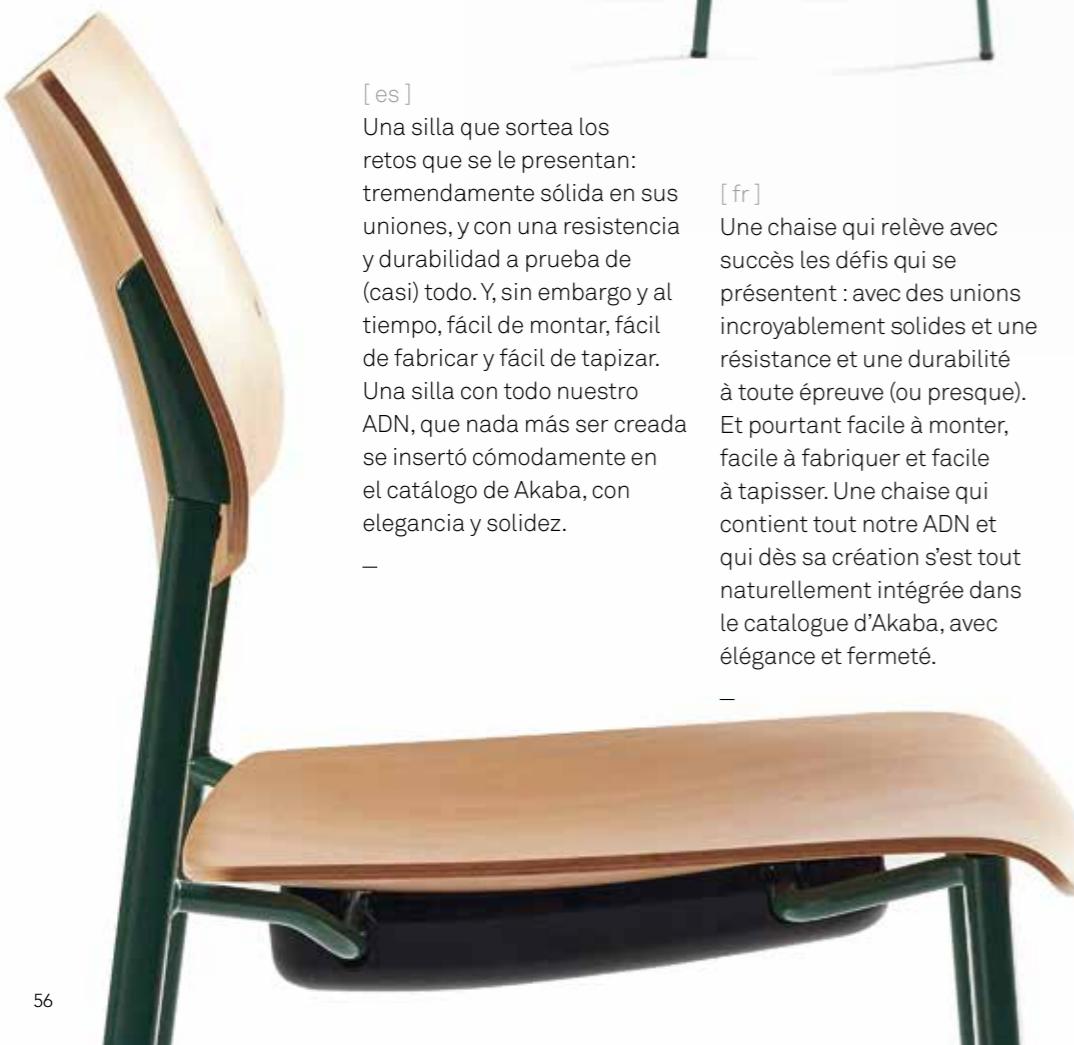
[en]

Nora isn't simply a chair, or a small armchair. Nora is a seating statement, designed as the discreet protagonist of the space it occupies.

Nora is a combination of comfort, warmth and touch, in an honest example of elegance and simplicity. Material and shape combine with subtle and effective details; silent solutions lovingly cared for.

Classic yet contemporary, Nora is a design that never goes out of fashion.

—



[es]

Hanna es una pieza femenina de líneas puras y elegantes, que invita al recogimiento pero que también se muestra abierta al resto de manera amigable. Acogedora, confortable y sensual; Hanna permite decorar espacios de trabajo, lugares para las visitas de colaboradores y clientes... o espacios para ser vividos.

Hanna se adapta a cualquier ambiente y contexto gracias a sus diferentes variantes para sus patas y dos alturas disponibles que pueden convertir a Hanna en una elegante butaca.

—

[fr]

Hanna est une pièce féminine aux lignes épurées et élégantes, qui invite à l'introspection mais s'ouvre aussi amicalement aux autres. Accueillante, confortable et sensuelle, Hanna permet de décorer des espaces de travail, des espaces pour l'accueil de collaborateurs et de clients... ou des espaces de vie.

Hanna s'adapte à toutes les ambiances et contextes grâce à ses différentes variantes de pieds et ses deux hauteurs disponibles qui peuvent la convertir en un élégant fauteuil.

—

[en]

Hanna is the affirmative answer to both of these questions. A feminine piece of pure and elegant lines which invites you to nestle down cosily yet which is also cordially open to others. Welcoming, comfortable and sensual; Hanna is perfect for decorating work spaces, places to receive the visits of collaborators and customers... or spaces to be lived in.

Hanna adapts to any atmosphere and context thanks to its different leg options. The two available heights also mean that Hanna can be turned into an elegant armchair.

—



Hanna

ARM CHAIR



*casual design
with soft &
fluid shapes*



Topa

SOFT SEATING

[es]

En nuestro idioma Topa significa encontrarse o reunirse con otras personas en un mismo lugar.

La colección Topa está basada en piezas individuales que se ensamblan fácilmente, creando así infinitad de posibilidades de configuración. Una propuesta de butacas, mesas y pufs para crear diferentes ambientes tanto de trabajo como de relax.

—

[fr]

Dans notre langue, le basque, Topa signifie « rencontrer » ou « se retrouver » avec d'autres personnes dans un même endroit.

La collection Topa se construit à partir d'éléments individuels qui s'assemblent facilement pour créer une infinité de configurations possibles. Une proposition de fauteuils, de tables et de poufs qui permettent de créer différentes ambiances, pour le travail comme pour la détente.

[en]

In our language, Topa means gathering with or meeting other people in a same place.

The Topa collection is based on individual, easy-to-assemble pieces offering myriad layout possibilities. A selection of armchairs, tables and pouffes serving to create different atmospheres for working or relaxing.

—

*designed
to meet
different
needs*



Xoko & Gune

STOOL & TABLE

[es]

Un programa de taburetes pensado para entornos colaborativos. Con un asiento de generosas dimensiones, Xoko es al mismo tiempo simétrica y asimétrica. Su singular forma la convierte en una silla envolvente.

Esquinas redondeadas que definen un contorno amable. La base de forma cruzada y vértices redondeados realza el carácter del programa de mesas Gune. La posibilidad de una doble encimera aporta otra dimensión a la mesa

—

[fr]

Un programme de tabourets pensé pour des espaces de travail partagé. Avec une assise de grande dimension, Xoko est à la fois symétrique et asymétrique. La simplicité de sa forme en fait une chaise attrayante.

Des coins arrondis pour définir des contours doux. La base en forme de croix et les extrémités arrondies confère le caractère du programme de tables Gune. La possibilité d'avoir un double plateau apporte une autre dimension à la table.

—

[en]

A collection of stools for sharing thoughts and ideas in collaborative environments. With generous seat dimensions, Xoko is at the same time both symmetrical and asymmetrical. Its unique shape envelops the user.

Rounded corners that define a kind contour. The cross-shaped base and rounded vertices enhance the character of the Gune table program. The possibility of a double countertop brings another dimension to the table.

—

*great tables for
big decisions*



Usoa

T A B L E

[es]

Usoa es un programa de mesas de reunión que cumple y supera todas las expectativas. Ofrece lo mejor de un mesa: robusta encimera de materiales nobles para una sólida estructura y un diseño ligero y de gran personalidad. Una de las características principales del programa Usoa es su capacidad para abarcar grandes longitudes, creando mesas robustas de hasta 5,4 metros de largo y 1,6 metros de ancho con solo dos columnas.

Sus dos tipos de pies, contrastan con las amplias encimeras de líneas curvas.
—

[fr]

Usoa est un programme de table de réunion qui réunit et dépasse toutes les attentes. Elle offre le meilleur d'une table : plateau robuste réalisé en matériaux nobles, structure solide et un design épuré pour un style personnalisé. Une des principales caractéristiques du programme Usoa est sa capacité d'offrir de grandes longitudes en créant de la sorte des tables allant jusqu'à 5,4 mètres de long pour une profondeur de 1,6 mètres avec seulement deux colonnes.

Ses deux types de piétement contrastent avec les grands plateaux aux lignes arrondies.
—

[en]

Usoa is a meeting table program that meets and exceeds all expectations. It offers the best features of a table: robust worktops of natural materials, solid structure of metal with a clean light design that creates great personality. One of the main features of the Usoa program is its ability to cover large lengths, creating robust tables up to 5.4 meters long and 1.6 meters wide with only two columns.

Their two types of leg contrast with the curved lines of the spacious table tops.
—

[es]

Adaptable a todo tipo de espacios, gracias a su amplia gama de formas y dimensiones. Carma es un sistema modular de mesas, que crea rincones de encuentro tanto en salas de reuniones como en coffee corners.

Las encimeras, de material y grosor personalizables, encuentran su apoyo en columnas de acero y crucetas de cuatro brazos de aluminio. La base tiene la resistencia y ligereza del aluminio inyectado, lo que convierte a estas mesas en tremadamente duraderas y fácilmente transportables. Disponibles en diferentes alturas, así como en un amplio abanico de composiciones.

[fr]

Adaptable à tout type d'espaces, grâce à son large éventail de formes et de dimensions. Carma est un système modulaire de tables qui permet de créer de petits espaces de rencontre aussi bien à l'intérieur de salles de réunion que dans des coffee-corners.

Les plateaux - fabriqués dans des matériaux et épaisseurs personnalisables - s'appuient sur des colonnes en acier et piétements à quatre branches en aluminium. La base offre la résistance et la légèreté de l'aluminium injecté et convertit ces tables en des éléments d'une grande robustesse et faciles à transporter. Disponibles dans différentes hauteurs et dans un large éventail de compositions.

[en]

Adaptable to all kinds of spaces, thanks to its wide range of shapes and dimensions, Carma is a modular desk system that creates meeting areas in both conference rooms and coffee corners.

The tops, in customizable material and thickness, are supported by steel columns and a four-star aluminium base. The base has the resistance and lightness of injected aluminium, making these desks tremendously hardwearing and easy to transport. Available in different heights, and in a wide range of compositions.

Carma

TABLE



Carma Folding

FOLDING TABLE



Balu-Arte

TABLE

[es]

Carma Folding es una mesa que permite responder a las necesidades de proyectos de colectividades, reuniones, salas de conferencias y formación. Con su encimera abatible, a través de un mecanismo fácil de operar, Carma Folding permite que el espacio necesario para el trabajo aparezca y desaparezca con gran rapidez y de manera sencilla. Además, su apilabilidad permite ahorrar espacio.

[fr]

Carma Folding est une table qui permet d'apporter une réponse aux projets de collectivités, salles de réunions, de conférences et de formation. Avec son plateau rabattable grâce à un simple mécanisme, Carma Folding fait disparaître ou apparaître l'espace de travail nécessaire, rapidement et facilement, au gré des besoins. Empilable, elle permet en outre d'économiser de la place.

[en]

Carma Folding is a table designed to meet the needs of contract projects, meetings, conference and training rooms. With a folding top thanks to an easily operated mechanism, Carma Folding enables the space required to work to appear and disappear fast and simply. The fact that it can be stacked also means that it takes up very little room.

[es]

Sistema de mesas multifuncionales de diferentes medidas, donde la extrusión de aluminio es el material estrella. El conjunto es sobrio, elegante y ligero a la vista, pero tremendamente resistente.

El sistema permite acoplar muy fácilmente distintos accesorios, como piezas de unión entre mesas, topes o ruedas con freno, faldones, separadores laterales, soportes para ordenador, etc.

[fr]

Système de tables multifonctions de différentes dimensions, avec l'aluminium extrudé comme principal matériau. L'ensemble est sobre, élégant et léger à première vue et pourtant incroyablement résistant.

Le système permet de rajouter très facilement différents accessoires, tels que pièces d'union entre plateaux, patins ou roulettes à frein, voiles de fond ou supports d'ordinateur. Différents kits d'électrification sont aussi disponibles en option.

[en]

System of multifunctional desks in different sizes, where the aluminium extrusion is the star material. The result is sober, elegant and visibly lightweight, yet tremendously resistant.

The system makes it very easy to add a variety of accessories, such as joints between desks, guides or braked castors, modesty panels or computer stands. An optional variety of electrical kits are also available.

*lightness,
comfort
& style*



Bat Executive

D E S K I N G

[es]

Bat Executive es un despacho abierto a contrastar opiniones, escuchar nuevas ideas y liderar nuevos proyectos. La clave está en la unión. Todo es más fácil si te sientes respaldado.

La diferencia está en los detalles: madera de nogal y acabado en piel; pie de patín en acero pintado...

—

[fr]

Bat Executive est un bureau ouvert à l'échange d'opinions, à l'écoute de nouvelles idées et à la direction de nouveaux projets. La clé réside dans l'union. Tout est plus facile si on se sent soutenu.

La différence réside dans les détails : bois de noyer et finition cuir ; piétement à base ronde en acier peint...

—

[en]

Bat Executive is a space open to weighing up opinions, to hearing new ideas and leading new projects. The key lies in the union. Everything is easier if you know others are behind you.

The difference lies in the details: walnut wood and leather finish; steel sled legs in painted steel...

—



details & functionality



Bat Office

DESKING

[es]
En euskera, "bat" es el principio; el primer número. Diseño, estilo y funcionalidad son... uno. Son Bat. Pero, además, Bat refleja el concepto de "unidad".

Con esa idea desarrollamos esta mesa para que cada uno tenga su espacio, pero unidos construyen el espacio de todos.

[fr]
En basque, « bat » est le chiffre « un », le début. Design, style et fonctionnalité ne font qu'un. Ils sont Bat. Mais Bat évoque aussi le concept d'« unité ».

C'est avec cette idée que nous avons développé cette table, pour que chacun ait son espace mais que tous ensemble, nous construisions l'espace de tous.

[en]
In Basque, "bat" is the beginning, the first number. Design, style and functionality are... one. They're Bat. But Bat also reflects the concept of "unity".

With this idea in mind, we have developed this table which enables each person to have their space, while coming together to create a space for all.

Muga

OFFICE CHAIR

[es]
Expresividad, claridad y precisión. La armonía entre los componentes, de alta calidad, y su diseño excepcional consigue un conjunto con elegancia y tremadamente operativo.

Muga ofrece dos alturas de respaldo (medio y alto) y diferentes posibilidades en sus bases, respaldos y brazos. Porque cada persona directiva busca su confort para dar lo mejor de sí misma.

—

[fr]
Expressivité, clarté et précision. L'harmonie entre les composants haut de gamme et son design exceptionnel forment un ensemble élégant et incroyablement fonctionnel.

Muga se présente avec deux hauteurs de dossier (médium et haut) et offre différentes versions de bases, dossier et accoudoirs. Parce que chaque dirigeant cherche son confort pour donner le meilleur de lui-même.

—



[en]

Expressiveness, sharpness and precision. The harmony between the high quality components and exceptional design results in an elegant and tremendously operative ensemble.

Muga offers two back heights (medium and high) as well as different possibilities for its bases, backs and arms. Because every executive would rather be comfortable if they are to give the best of themselves.

—



Muga-2

OFFICE CHAIR

for meetings & creativity

[es]

Muga-2 es una silla de oficina operativa, ideal para esos entornos de trabajo que tratan de convertirse en espacios de encuentro y creatividad. La nueva cultura corporativa de las empresas encuentra su diseño y su funcionalidad en esta Muga-2.

Con brazos (en diferentes materiales y formas, incluyendo opción de brazo técnico) o sin ellos; con múltiples opciones de tapizado; con amplia variedad de apoyos... Muga-2 es personalizable al máximo, y siempre compaginando diseño, efectividad y usabilidad.

—

[fr]

Muga-2 est une chaise de bureau fonctionnelle, idéale pour les environnements de travail qu'on cherche à transformer en espaces de rencontre et de créativité. Le design et la fonctionnalité de la nouvelle culture d'entreprise se matérialisent dans cette Muga-2.

Avec ou sans accoudoirs (dans diverses formes et matières, y compris possibilité d'accoudoir réglable); avec de multiples options de tapisserie et de piétement... Muga-2 est entièrement personnalisable, mais en respectant à tout moment le trinôme design-efficacité-usabilité.

—

[en]

Muga-2 is an operative office chair, ideal for those work environments striving to become spaces for meetings and creativity. The new corporate culture finds its design and functionality in this Muga-2.

With arms (in different materials and shapes, including the option of an adjustable arm) or without; with myriad upholstery options and a wide variety of bases... Muga-2 can be fully customized, but always combining design, effectiveness and usability.

—



Zubi

CABINET



[es]

Programa de armarios con una gran flexibilidad de composición.

Por dentro, todo está diseñado pensando en la flexibilidad: cuerpos con niveladores accesibles desde el interior; baldas fijas o móviles; puertas regulables y ajustables, con apertura de 110º... Zubi piensa en todos los detalles, y crea elementos de archivos para carpetas colgantes, con marco telescópico.

Además las traseras son totalmente acabadas y pueden usarse como separadores de espacios.

—

[fr]

Programme d'armoires avec une grande souplesse de composition.

La conception intérieure est entièrement modulable : corps avec vérins de réglage accessibles de l'intérieur ; étagères fixes ou mobiles ; portes réglables et ajustables, avec ouverture de 110°. Zubi a pensé à tous les détails et crée des éléments d'archivage pour dossiers suspendus, avec cadre télescopique.

Et en plus, les panneaux arrière se présentent avec toutes les finitions et peuvent être utilisés comme cloisons pour séparer des espaces.

—

[en]

Range of cabinets with an extraordinarily flexible composition.

Inside, the cabinets are fully designed for flexibility: the units come with levelling feet accessible from the interior, fixed or mobile shelves, doors which can be regulated and adjusted, with hinges opening to 110°... Zubi thinks of all details, creating filing solutions for hanging folders, with a pull-out frame.

The backs are also completely finished and can be used as space partitions.

Aia Isaac Piñeiro



[AIA](#) [AIA](#) [AIA LOUNGE](#)

Ados Miguel Angel Ciganda

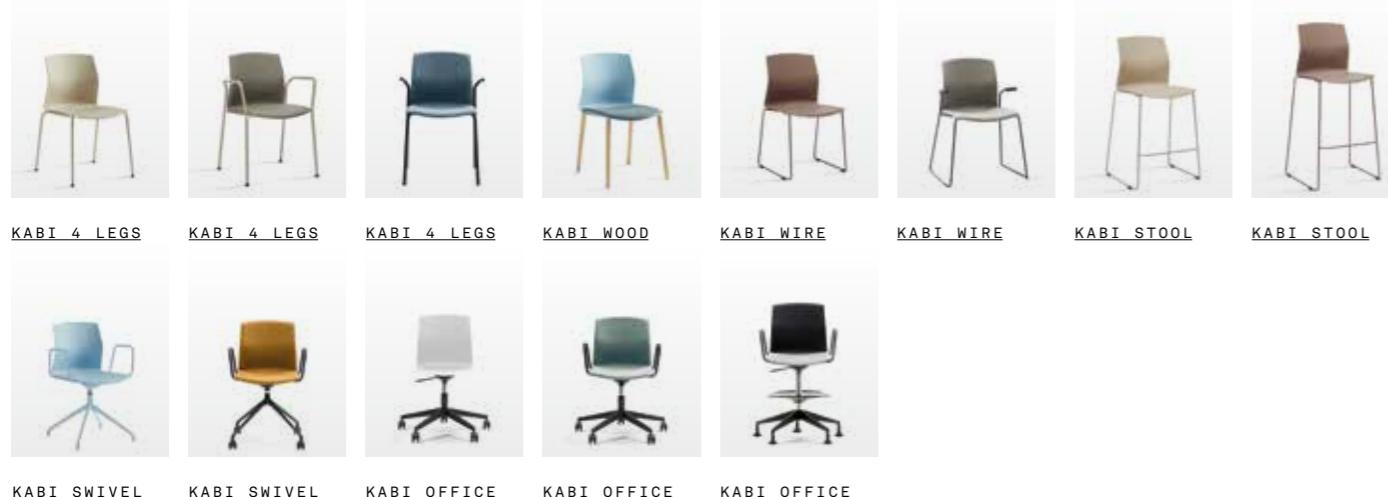


[ADOS](#) [ADOS](#) [ADOS](#) [ADOS STOOL](#) [ADOS STOOL](#) [NORA](#)

Nora Miguel Angel Ciganda

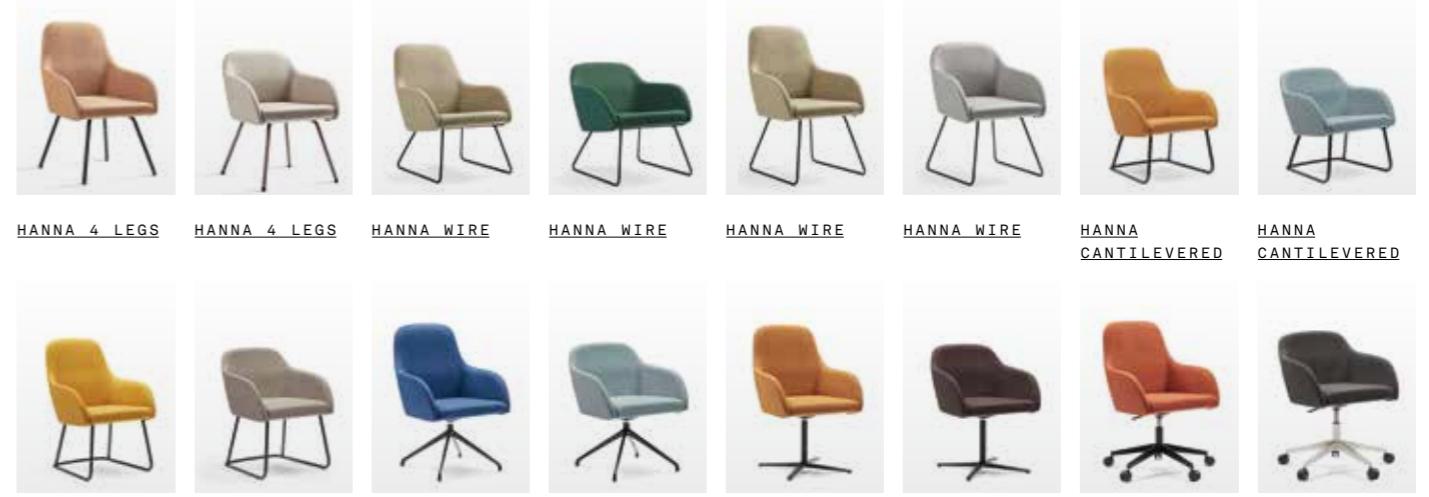


Kabi Pensi Design Studio



[KABI 4 LEGS](#) [KABI 4 LEGS](#) [KABI 4 LEGS](#) [KABI WOOD](#) [KABI WIRE](#) [KABI STOOL](#) [KABI STOOL](#)
[KABI SWIVEL](#) [KABI SWIVEL](#) [KABI OFFICE](#) [KABI OFFICE](#) [KABI OFFICE](#)

Hanna Francesc Rifé

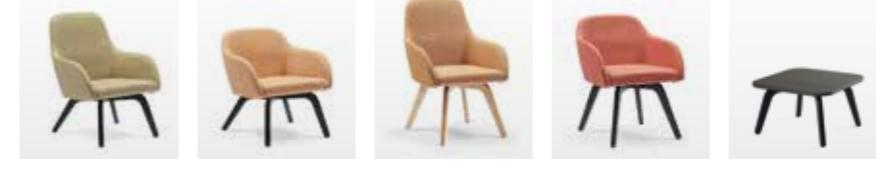


[HANNA 4 LEGS](#) [HANNA 4 LEGS](#) [HANNA WIRE](#) [HANNA WIRE](#) [HANNA WIRE](#) [HANNA WIRE](#) [HANNA CANTILEVERED](#) [HANNA CANTILEVERED](#) [HANNA SWIVEL](#) [HANNA SWIVEL](#) [HANNA FLAT BASE](#) [HANNA FLAT BASE](#) [HANNA OFFICE](#) [HANNA OFFICE](#)

Kabi Armchair Pensi Design Studio



[KABI ARMCHAIR WOOD](#) [KABI ARMCHAIR 4 LEGS](#) [KABI ARMCHAIR WIRE](#) [KABI ARMCHAIR SWIVEL](#) [KABI ARMCHAIR SWIVEL](#) [KABI ARMCHAIR OFFICE](#)



[HANNA WOOD](#) [HANNA WOOD](#) [HANNA WOOD](#) [HANNA WOOD](#) [HANNA TABLE](#)

Gorka Pensi Design Studio



[GORKA POLYAMIDE](#) [GORKA WOOD](#) [GORKA XL](#) [GORKA SWIVEL](#) [GORKA SWIVEL XL](#) [GORKA LOUNGE](#)

Xoko & Gune Iratzoki Lizaso



[XOKO 4 LEGS](#) [XOKO 4 LEGS](#) [XOKO 4 LEGS](#) [XOKO COLLABORATIVE](#) [XOKO CENTRAL COLUMN](#) [XOKO CENTRAL COLUMN](#) [GUNE SINGLE COLUMN BASE](#) [GUNE SINGLE COLUMN BASE](#)

Branka Pensi Design Studio

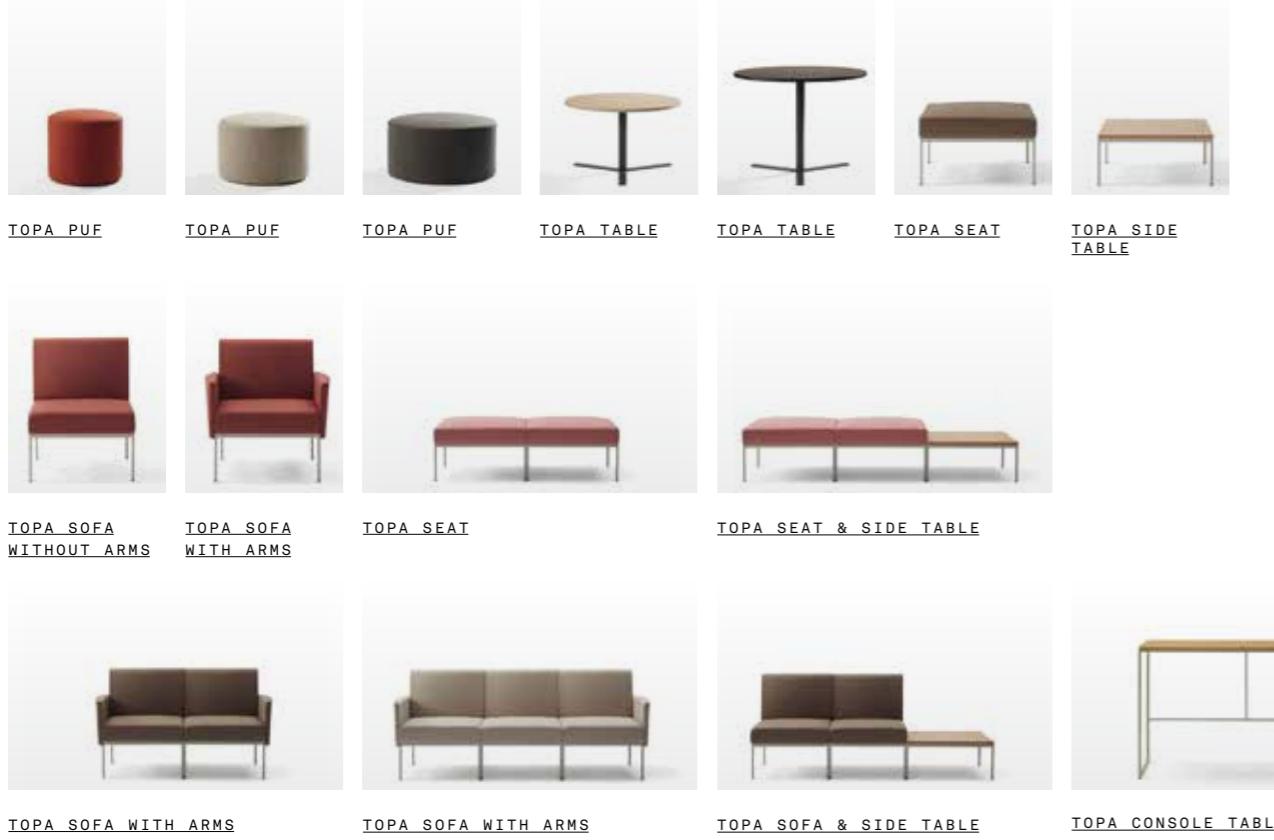


[BRANKA POLYPROPYLENE](#) [BRANKA WOOD](#) [BRANKA UPHOLSTERY](#)

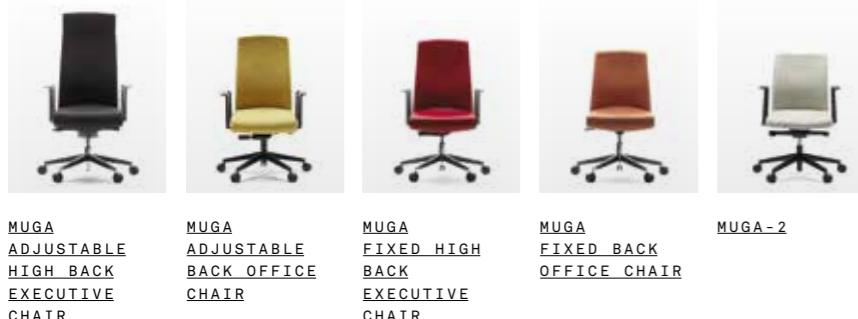


[GUNE SINGLE COLUMN BASE](#) [GUNE SINGLE COLUMN BASE](#) [GUNE SINGLE COLUMN BASE](#) [GUNE DOUBLE COLUMN BASE](#) [GUNE DOUBLE COLUMN BASE](#)

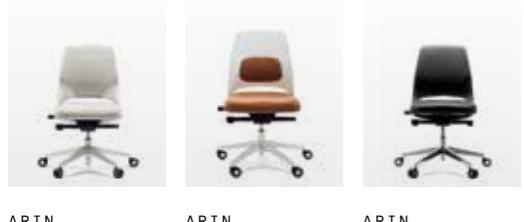
Topa* Pensi Design Studio



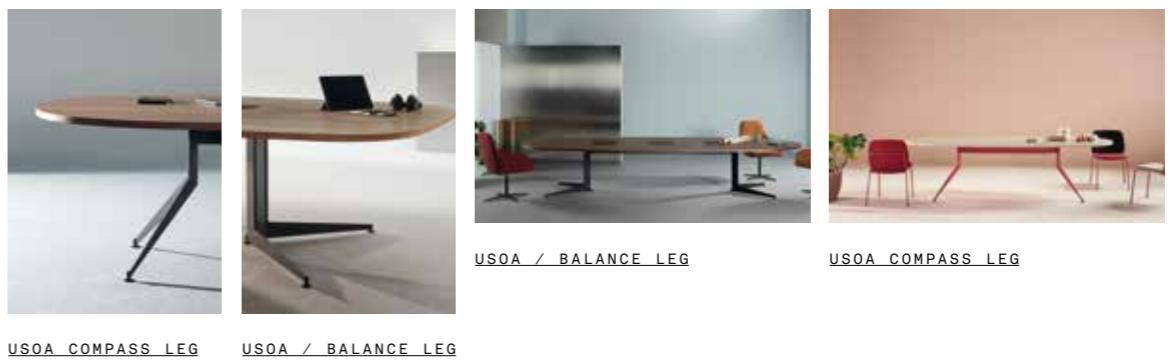
Muga Pensi Design Studio



Arin Perry A. King & Santiago Miranda



Usoa Tabuena & Leache



Carma* Pensi Design Studio



Carma Folding* Pensi Design Studio



Baluarte* Dhemen Design & Patxi Mangado



Zubi* Akaba



Bat Executive Francesc Rifé



Bat Office Francesc Rifé



AKABA

Atallu kalea 14
20170 Usurbil (Gipuzkoa)
Spain

akaba@akaba.net
T +34 943 372 211

*furniture with personality
to work well and live better*

AKABA

akaba.net